



REGGIO PARMA FESTIVAL 2026

Il 17 maggio su Sky Arte

GRADUS IN SCENA

Il film che racconta la prima edizione di *Gradus*

11 maggio 2026. Domenica 17 maggio alle 21.15 su **Sky Arte**, in streaming su Now e disponibile anche on Demand, andrà in onda ***Gradus in scena***, un viaggio all'interno di ***Gradus***, esperimento unico nel panorama teatrale europeo, ideato e promosso da **Reggio Parma Festival** insieme ai teatri soci – Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Fondazione Teatro Due e Fondazione Teatro Regio di Parma – che si interroga su una domanda tanto essenziale quanto sempre attuale: perché fare teatro oggi?

Il film, prodotto da **TIWI** in collaborazione con **Made in Tomorrow**, diretto da **Andrea Calderone**, segue il percorso dei quattro team di artisti under 35 provenienti da diverse parti del mondo, selezionati al termine delle due sessioni a Parma e Reggio Emilia della prima edizione di *Gradus* svoltasi nel 2024, che hanno ideato e sviluppato quattro spettacoli originali - *Ouverture*, *L'ultimo amore del Principe Genji*, *89 Seconds to Midnight* e *Il sole s'era levato al suo colmo* - che sono stati successivamente portati in scena nel 2025 all'interno dei cartelloni di **Festival Verdi**, **Festival Aperto** e **Teatro Festival**.

Attraverso testimonianze dirette, momenti di confronto e uno sguardo intimo e partecipato, il racconto accompagna le diverse fasi del progetto: dalla formazione iniziale con i Maestri e le Maestre alla ricerca creativa, fino al lavoro quotidiano di costruzione scenica e al dialogo costante con tutor e mentori. Emergono così non solo i processi artistici, ma anche l'entusiasmo e i dubbi che accompagnano ogni percorso creativo, restituendo la complessità e la vitalità del fare teatro oggi, fino al cruciale momento della messa in scena. Ne emerge un racconto corale che intreccia linguaggi, culture e sensibilità diverse, restituendo una pluralità di visioni e di risposte sulla funzione del teatro contemporaneo. ***Gradus in scena*** diventa così non solo il racconto di un'esperienza artistica, ma una riflessione aperta sul ruolo del teatro come spazio di ricerca, di relazione e di interrogazione del presente.

È proprio per dare seguito a questa missione di ricerca e confronto che **Reggio Parma Festival** rinnova il suo impegno: **fino al 15 giugno 2026** è attivo l'invito rivolto a singoli o team creativi a presentare il proprio progetto inedito per la seconda edizione di ***Gradus***;



saranno selezionati **un massimo di 10 progetti**. Le nuove sessioni residenziali si terranno a Parma, tra fine **ottobre e inizio novembre 2026 (30-31 ottobre e 2-4 novembre)**, e a Reggio Emilia, tra **fine novembre e inizio dicembre (30 novembre-3 dicembre)**; i partecipanti saranno nuovamente condotti alla rielaborazione di un proprio progetto di spettacolo che, se selezionato, entrerà, nell'autunno del 2027, nei cartelloni di **Festival Verdi, Festival Aperto e Teatro Festival**. La selezione avverrà al termine delle due sessioni residenziali e, con l'inizio del nuovo anno, si entrerà nel vivo della lavorazione delle nuove produzioni. L'Associazione Reggio Parma Festival riconoscerà inoltre ai partecipanti selezionati una borsa di studio di **1.200 euro** finalizzata a supportare i costi e le spese di permanenza a Parma e Reggio Emilia per la partecipazione alle iniziative e alle lezioni di cui si compone il progetto.

Reggio Parma Festival, fondato nel 2001 da una legge dello Stato con una formula di collaborazione territoriale senza precedenti in Italia, è un'associazione composta da cinque soci: il **Comune di Parma**, il **Comune di Reggio Emilia**, la **Fondazione I Teatri di Reggio Emilia**, la **Fondazione Teatro Due** e la **Fondazione Teatro Regio di Parma**. Tra i suoi obiettivi statutari: la promozione e la diffusione della cultura teatrale, il sostegno allo sviluppo delle arti teatrali e la costruzione di un'offerta culturale di alto livello rivolta a un pubblico ampio. Per informazioni: <https://reggioparmafestival.it>

Ufficio stampa Stilema

Roberta Canevari | canevari@stilema-to.it | 335 6585866

Simona Oliva | simona.oliva@stilema-to.it | 389 4886947

Reggio Parma Festival

Elena Antonetti | elena.antonetti@reggioparmafestival.it | 347 1473014

Gradus in scena

Un progetto di Reggio Parma Festival

Una produzione TIWI

In collaborazione con Made in Tomorrow

E con (in ordine di apparizione)

Maria Vincenza Cabizza, Lisa Capaccioli - *89 Seconds to Midnight*

Marilena Katranidou, Apostolis Koutsogiannis - *L'ultimo amore del Principe Genji*

Mihai Codrea, Sânziana Dobrovicescu - *Il sole s'era levato al suo colmo*

Gaetano Palermo, Fernando Strasnoy - *Ouverture*

Luigi Ferrari - Presidente Reggio Parma Festival 2021-2025

REGGIO PARMA FESTIVAL



Paola Donati - Direttrice Fondazione Teatro Due
Paolo Cantù - Direttore Fondazione I Teatri di Reggio Emilia
Luciano Messi - Sovrintendente Fondazione Teatro Regio di Parma
Roberto Fabbi - Curatore progetto per Fondazione I Teatri di Reggio Emilia

Soggetto e sceneggiatura Mariaromana Casiraghi

Regia Andrea Calderone

Montaggio Elisa Seravalli

Produttori esecutivi per TIWI Federico Riboldazzi, Maria Teresa Grillo

Organizzazione generale Giovanni Spadoni



Le attività sono realizzate grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura

