

ASS. REGGIO PARMA FESTIVAL	31/12/2025	31/12/2024
Stato patrimoniale		
Attivo		
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali		
II - Immobilizzazioni materiali	15.874	18.531
III - Immobilizzazioni finanziarie		
Totale immobilizzazioni (B)	15.874	18.531
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze		
Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita		
II - Crediti		
esigibili entro l'esercizio successivo	3.500	46
esigibili oltre l'esercizio successivo	3.600	3.600
imposte anticipate		
Totale crediti	7.100	3.646
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni		
IV - Disponibilità liquide	3.098.752	2.384.653
Totale attivo circolante (C)	3.105.852	2.388.299
D) Ratei e risconti	6.627	8.196
Totale attivo	3.128.353	2.415.026
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	76.643	76.643
II - Riserva da soprapprezzo delle azioni		
III - Riserve di rivalutazione		
IV - Riserva legale		
V - Riserve statutarie		
VI - Altre riserve		(1)
VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi		
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	133.917	111.666
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	53.717	22.252
Perdita ripianata nell'esercizio		
X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio		
Totale patrimonio netto	264.277	210.560
B) Fondi per rischi e oneri	99.137	510.786
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	17.424	16.869
D) Debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	2.747.458	1.676.743
esigibili oltre l'esercizio successivo		
Totale debiti	2.747.458	1.676.743
E) Ratei e risconti	57	68
Totale passivo	3.128.353	2.415.026
Conto economico		
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	0	0
2), 3) variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti e dei lavori in corso su ordinazione		
2) variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		
3) variazioni dei lavori in corso su ordinazione		
4) incrementi di immobilizzazioni per lavori interni		
5) altri ricavi e proventi		

contributi in conto esercizio	2.969.667	2.969.669
altri	13.531	12.902
Totale altri ricavi e proventi	2.983.198	2.982.571
Totale valore della produzione	2.983.198	2.982.571
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	7.875	701
7) per servizi	2.811.218	2.410.506
8) per godimento di beni di terzi	15.159	14.741
9) per il personale		
a) salari e stipendi	64.345	50.359
b) oneri sociali	19.955	15.190
c), d), e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale	4.416	3.524
c) trattamento di fine rapporto	4.416	3.524
d) trattamento di quiescenza e simili		
e) altri costi		
Totale costi per il personale	88.716	69.073
10) ammortamenti e svalutazioni		
a), b), c) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	2.781	3.362
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali		
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	2.781	3.362
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni		
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide		
Totale ammortamenti e svalutazioni	2.781	3.362
11) variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		
12) accantonamenti per rischi		
13) altri accantonamenti		458.273
14) oneri diversi di gestione	199	888
Totale costi della produzione	2.925.948	2.957.544
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	57.250	25.027
C) Proventi e oneri finanziari		
15) proventi da partecipazioni		
da imprese controllate		
da imprese collegate		
da imprese controllanti		
da imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
altri		
Totale proventi da partecipazioni		
16) altri proventi finanziari		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
da imprese controllate		
da imprese collegate		
da imprese controllanti		
da imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
altri		
Totale proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
b), c) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni e da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni		
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni		
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono		

partecipazioni		
d) proventi diversi dai precedenti		
da imprese controllate		
da imprese collegate		
da imprese controllanti		
da imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
altri		
Totale proventi diversi dai precedenti		
Totale altri proventi finanziari		
17) interessi e altri oneri finanziari		
verso imprese controllate		
verso imprese collegate		
verso imprese controllanti		
verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
altri		
Totale interessi e altri oneri finanziari		
17-bis) utili e perdite su cambi		
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)		
D) Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie		
18) rivalutazioni		
a) di partecipazioni		
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni		
c) di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni		
d) di strumenti finanziari derivati		
di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria		
Totale rivalutazioni		
19) svalutazioni		
a) di partecipazioni		
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni		
c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni		
d) di strumenti finanziari derivati		
di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria		
Totale svalutazioni		
Totale delle rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (18 - 19)		
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	57.250	25.027
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	3.533	2.775
imposte relative a esercizi precedenti		
imposte differite e anticipate		
proventi (oneri) da adesione al regime di consolidato fiscale / trasparenza fiscale		
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	3.533	2.775
21) Utile (perdita) dell'esercizio	53.717	22.252

Relazione al bilancio di esercizio chiuso al 31/12/2025

L'Associazione Reggio Parma Festival, come si evince anche dallo statuto, è un ente privato a partecipazione e controllo pubblico, senza finalità di lucro, non svolgente attività commerciale, che ha lo scopo di promuovere e realizzare anche indirettamente, attraverso l'uso e il coordinamento delle strutture esistenti in capo agli associati, tutte le attività aventi rilevante interesse culturale e artistico, che siano atte a valorizzare e a diffondere l'amore per la cultura, per il teatro e per l'arte musicale in genere.

La proposta culturale di Reggio Parma Festival anche nel 2025 si è sviluppata lungo due direttrici: i festival dei teatri soci (Festival Aperto a Reggio Emilia, Festival Verdi e Teatro Festival a Parma), che ogni anno attirano un pubblico sempre più ampio nelle sale teatrali e nelle città, e la prosecuzione e conclusione del complesso cammino di "Arcipelaghi", progetto nato nel 2024 con l'obiettivo di rafforzare la collaborazione tra i soci e dare spazio, all'interno di RPF, alla nuova creatività.

Perno della proposta di "Arcipelaghi" è stato *Gradus in scena*, che ha raccolto gli spettacoli nati nel 2024: quattro debutti tra ottobre e novembre, una cinquantina di giovani artisti coinvolti, sia come autori che come performer, idee e visioni che parlano la lingua del presente.

Ouverture, del team composto dagli italiani Gaetano Palermo e Michele Petrosino e dagli italo-argentini Giuliana Kiersz e Fernando Strasnoy; un'opera-performance a cappella per un doppio quintetto di cinque cantanti e cinque tapis roulant. *L'ultimo amore del Principe Genji*, creato da Marilena Katranidou e ispirato all'omonimo racconto di Marguerite Yourcenar, dalla raccolta *Racconti orientali*. L'opera contemporanea *89 Seconds to Midnight*, del team composto da Maria Vincenza Cabizza, Lisa Capaccioli, Daisy Ransom Phillips, Francesca Sgariboldi, in cui si intrecciano musica strumentale ed elettronica, voce, teatro e danza. *Il sole s'era levato al suo colmo*, progetto ideato da un collettivo artistico romeno composto da Mihai Codrea, Sânziana Dobrovicescu, Lars Tuchel, Ioana Nitulescu, Alexandra Budianu, Daniel Gavrilă, liberamente ispirato al capolavoro letterario *Le Onde* di Virginia Woolf.

Con "Arcipelaghi" Reggio Parma Festival ha confermato la propria attenzione alla nuova autorialità, sostenendo anche due commissioni d'opera, *My Name Is Floria* e *Timon Études*, e le *Giornate d'Autore*, incontri e racconti sulla nuova drammaturgia, oltre a un convegno dedicato all'opera contemporanea in Italia.

A completare il racconto dedicato al progetto *Gradus* l'uscita del documentario prodotto per Sky Arte dal titolo *Gradus. Il teatro di domani*, che ha seguito le tappe dell'iniziativa, tra testimonianze dirette e momenti di confronto, un racconto corale che celebra il teatro come spazio di libertà, contaminazione e interrogazione continua sul presente.

Nel 2025 sono stati pubblicati due nuovi volumi della collana "RPF Quaderni:" uno dedicato a *Gradus. Passaggi per il nuovo*, con le esperienze dei protagonisti e la riflessione introduttiva del dramaturg Florian Borchmeyer. Il secondo dedicato al racconto delle *Giornate d'Autore 2024*.

Il CdA e l'Assemblea dei soci sono stati costantemente aggiornati sugli sviluppi delle attività. Uno degli obiettivi ottenuti da questa modalità di collaborazione tra teatri e Associazione è stato quello di confermare e ulteriormente potenziare l'attività associativa, con i compiti di coordinamento, promozione e comunicazione del progetto.

Per quanto riguarda gli Organi dell'Associazione, in vista della scadenza del mandato del Consiglio di Amministrazione in data 8 giugno u.s., è stata inviata comunicazione agli Enti preposti alla nomina e alla designazione di procedere con quanto di loro spettanza. I Soci hanno quindi provveduto a designare i propri rappresentanti.

In attesa delle nomine ministeriali e al fine di preservare la continuità operativa e garantire il funzionamento dell'Associazione, l'Assemblea ha ratificato le designazioni pervenute formando il

nuovo Consiglio di Amministrazione e ha trasmesso una comunicazione al Ministro della Cultura, aggiornandolo e invitandolo a procedere alle nomine di propria competenza. Nella medesima occasione è stata altresì rinnovata al Ministro la richiesta di provvedere alle nomine di propria spettanza relative al Collegio dei Revisori dei Conti.

Nelle more delle attese designazioni da parte del Ministro della Cultura, le delibere del Consiglio di Amministrazione che comportano impegni di spesa sono sottoposte alla verifica e all'approvazione dell'Assemblea dei Soci.

L'esercizio chiuso al 31 dicembre 2025 presenta un risultato positivo d'esercizio pari a euro 53.717.

La somma stanziata dal Ministero della Cultura per l'anno 2025, ai sensi del D.lgs. n. 29/2001, che ammonta ad euro 2.969.667, è stata effettivamente erogata nel corso dell'esercizio 2025, specificatamente in data 5 e 23 dicembre, e questo ha permesso di mantenere inalterato l'equilibrio finanziario dell'Associazione, consentendole il prosieguo dell'attività statutaria anche nei successivi esercizi.

I mezzi finanziari tramite i quali viene svolta l'attività sono originati, nell'anno 2025 come anche negli esercizi precedenti, dal contributo ricevuto dal Ministero della Cultura e dalla quota associativa che annualmente versano gli associati, confermata anche per il 2025 in euro 2.500 per ciascun associato (Delibera di CdA del 17 dicembre 2024 e ratifica dall'Assemblea dei soci del 19 dicembre 2024).

Venendo al bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2025, si rileva come lo stesso corrisponda alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute e trovi costante riferimento nei principi contabili e nei criteri di valutazione rispondenti all'obiettivo della rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria dell'Associazione, nonché del risultato economico dell'esercizio.

Pur trattandosi di Associazione, e quindi non essendovi nessun obbligo di legge, si è voluto fare riferimento alle norme civilistiche previste per le società di capitali nell'applicazione dei principi di redazione del bilancio, che pertanto è stato eseguito in conformità alle disposizioni previste dall'art. 2423 del C.C.

Si fa presente che, a seguito di comunicazione ricevuta da parte della Ragioneria dello Stato IGF Bilancio Enti (MEF), entro il termine fissato del 31 luglio 2026 si provvederà a caricare sul portale dedicato il presente fascicolo di bilancio chiuso al 31 dicembre 2025. Si procederà inoltre, come da previsto dal Piano Triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza, a pubblicare il suddetto fascicolo sul sito dell'Associazione entro il 30 maggio 2026.

Il bilancio, redatto in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis C.C., si presenta con lo schema previsto per le società di capitali; sono state omesse le voci con importo pari a zero.

Di seguito vengono esplicitati i criteri di valutazione adottati per le poste più significative.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono state valutate al costo di acquisto.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.

Si è adottata una politica di ammortamento ad aliquota costante e il coefficiente è stato calcolato tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione.

I coefficienti di ammortamento sono differenziati in relazione alle caratteristiche dei cespiti e quindi alle categorie di appartenenza. I raggruppamenti dei beni corrispondono a quelli previsti dalla normativa fiscale.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente e ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

- macchine elettroniche d'ufficio: 20%;
- arredamento: 15%.

I beni di modico valore unitario, comunque non superiore ad € 516, in ragione della loro scarsa rilevanza e durata, che mediamente è inferiore all'esercizio, sono stati ammortizzati per intero nell'esercizio, imputandone il costo direttamente a conto economico.

Non sono state effettuate rivalutazioni discrezionali o volontarie e le valutazioni effettuate trovano il loro limite massimo nel valore d'uso, oggettivamente determinato, dell'immobilizzazione stessa.

Crediti

I crediti sono indicati nel bilancio al valore nominale, ritenuto corrispondente al loro valore di realizzo. Nella valutazione dei crediti non si è applicato il criterio di valutazione del costo ammortizzato e l'attualizzazione, così come previsto dai relativi principi contabili nazionali di riferimento OIC.

Debiti

I debiti sono stati iscritti al valore nominale, ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione. Nella valutazione dei debiti non si è applicato il criterio di valutazione del costo ammortizzato e l'attualizzazione, così come previsto dai relativi principi contabili nazionali di riferimento OIC.

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Le attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni sono valutate in base al minor valore fra il costo d'acquisto e il valore di realizzazione desumibile dall'andamento del mercato.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte al valore nominale.

Costi e ricavi

Sono esposti in bilancio secondo i principi della competenza e della prudenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività. Gli obblighi in tema di rilevazione, valutazione, presentazione e informativa sono stati rispettati in accordo al principio della rilevanza. La rilevazione e la presentazione delle voci di bilancio è stata fatta tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto, rispetto alla sua forma.

Imposte sul reddito

Le imposte sono determinate sulla base di una realistica previsione degli oneri di imposta da assolvere, in applicazione della vigente normativa fiscale.

Proventi finanziari

Sono esposti in bilancio al loro valore nominale.

Trattamento di fine rapporto

Il Fondo T.F.R. rappresenta l'effettivo debito maturato verso le dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale dell'indennità maturata a favore delle dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere alle dipendenti nell'ipotesi di cessazione dei rapporti di lavoro in tale data.

Fondi per rischi e oneri

Sono stanziati per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza e non si è proceduto alla costituzione di fondi rischi generici privi di giustificazione economica.

Le passività potenziali sono state rilevate in bilancio e iscritte nei fondi in quanto ritenute probabili ed essendo stimabile con ragionevolezza l'ammontare del relativo onere.

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

ANALISI DELLE SINGOLE VOCI DI STATO PATRIMONIALE E DI CONTO ECONOMICO

STATO PATRIMONIALE **ATTIVO**

Nei prospetti che seguono vengono illustrati, distintamente per ciascuna voce delle immobilizzazioni, i movimenti intervenuti nel corso dell'esercizio:

B I – IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Nello stato patrimoniale non sono presenti immobilizzazioni immateriali.

B II – IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Saldo al 31/12/2025	15.874
Saldo al 31/12/2024	18.531
Variazioni	-2.657

Sono così formate:

-Attrezzatura varia e minuta-

Costo originario	1.818
Rivalutazioni esercizi precedenti	
Svalutazioni esercizi precedenti	
Ammortamenti esercizi precedenti	1.818
VALORE INIZIO ESERCIZIO	0
Acquisizioni dell'esercizio	124
Cessioni dell'esercizio	
Utilizzo fondo	
Riclassificazioni	
Rivalutazioni dell'esercizio	
Svalutazioni dell'esercizio	
Ammortamenti dell'esercizio	124
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	0

-Macchine elettromeccaniche d'ufficio-

Costo originario	10.619
Rivalutazioni esercizi precedenti	
Svalutazioni esercizi precedenti	
Ammortamenti esercizi precedenti	6.419
VALORE INIZIO ESERCIZIO	4.200
Acquisizioni dell'esercizio	0
Cessioni dell'esercizio	
Utilizzo fondo	
Riclassificazioni	
Rivalutazioni dell'esercizio	
Svalutazioni dell'esercizio	
Ammortamenti dell'esercizio	1.645
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	2.556

Gli ammortamenti dell'esercizio si riferiscono al Macbook pro per euro 349, al Dynabook pro per euro 198, all'elitebook HP X360 per euro 486 e al sistema di videocall per euro 612. Gli ammortamenti dell'esercizio ammontano complessivamente ad euro 1.645.

-Arredamento-

Costo originario	8.663
Rivalutazioni esercizi precedenti	
Svalutazioni esercizi precedenti	
Ammortamenti esercizi precedenti	5.583
VALORE INIZIO ESERCIZIO	3.081
Acquisizioni dell'esercizio	
Cessioni dell'esercizio	
Utilizzo fondo	
Riclassificazioni	
Rivalutazioni dell'esercizio	
Svalutazioni dell'esercizio	
Ammortamenti dell'esercizio	1.012
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	2.068

Gli ammortamenti dell'esercizio si riferiscono al tavolo ammortizzato per euro 18, alle 10 sedie bianche ammortizzate per euro 24, alla poltrona ammortizzata per euro 7, alla cassetiera ammortizzata per euro 10 e la restante parte pari a euro 953 si riferisce ai nuovi arredi acquistati per l'ufficio e la sala riunioni nella sede dell'Associazione nel corso del precedente esercizio. Gli ammortamenti dell'esercizio ammontano complessivamente ad euro 1.012.

-Altri beni materiali-

Costo originario	11.250
Rivalutazioni esercizi precedenti	
Svalutazioni esercizi precedenti	
Ammortamenti esercizi precedenti	
VALORE INIZIO ESERCIZIO	11.250
Acquisizioni dell'esercizio	
Cessioni dell'esercizio	
Utilizzo fondo	
Riclassificazioni	
Rivalutazioni dell'esercizio	
Svalutazioni dell'esercizio	
Ammortamenti dell'esercizio	0
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	11.250

La voce "altri beni materiali" riguarda il valore delle regalie riconosciute, nel corso dell'esercizio 2023, dall'artista Yuval Avital, al termine del percorso artistico intrapreso con l'Associazione nel 2022. Tali valori non sono soggetti ad ammortamento.

C II- CREDITI

Saldo al 31/12/2025	7.100
Saldo al 31/12/2024	3.646
Variazioni	3.454

DESCRIZIONE	VALORE INIZIALE	VALORE FINALE	VARIAZIONI
Crediti tributari	0	0	0
Importi esigibili entro l'esercizio successivo		0	0
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
Verso altri	3.646	7.100	3.454
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	46	3.500	3.454
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	3.600	3.600	0
VALORE FINE ESERCIZIO	3.646	7.100	3.454

La voce crediti verso altri entro l'esercizio successivo è costituita interamente dall'importo versato a titolo di acconto al fornitore "Nuova Editrice Berti Srl" per l'acquisto copie del volume n. 5 della collana "RPF Quaderni:".

La voce crediti verso altri oltre l'esercizio successivo è costituita interamente dall'importo versato nel corso del 2018 a titolo di deposito cauzionale relativo al contratto di locazione dell'immobile in cui l'Associazione ha sede legale.
Tutti i crediti sono localizzati in Italia.

C IV – DISPONIBILITA' LIQUIDE

Saldo al 31/12/2025	3.098.752
Saldo al 31/12/2024	2.384.653
Variazioni	714.099

DESCRIZIONE	VALORE INIZIALE	VALORE FINALE	VARIAZIONE
Depositi bancari e postali	2.384.586	3.098.207	713.622
Depositi e valori di cassa	68	545	477
VALORE FINE ESERCIZIO	2.384.653	3.098.752	714.099

Le disponibilità liquide, ammontanti a euro 2.384.653 risultano essere così ottenute:

- euro 3.098.207 per fondi esistenti sul conto corrente n. 150777 presso Banca Intesa Sanpaolo;
- euro 545 denaro in cassa.

Alla data del 28 febbraio 2026 i fondi esistenti sul conto corrente n. 150777 presso Banca Intesa Sanpaolo ammontano ad euro 532.210,21 in particolare anche a seguito dell'intervenuto saldo dei debiti in essere al 31/12/2025 verso le Fondazioni teatrali associate meglio specificati nei paragrafi successivi.

D- RATEI E RISCOINTI ATTIVI

Sono stati registrati risconti attivi per euro 6.627 così costituiti:

- euro 562 pari alla quota di competenza 2026, relativa al contratto di assicurazione per responsabilità civile, furto e incendio della sede legale;
- euro 134 pari alla quota di competenza 2026, relativa alla licenza Matomo;
- euro 135 pari alla quota di competenza 2026, relativa alle licenze Webex e posta fatturate da Aterconsorzio;
- euro 305 pari alla quota di competenza degli esercizi successivi, relativa al canone unico utilizzo licenze n. 2 Microsoft remote desktop e call per collegamento fino al 31.12.2028;
- euro 5.491 pari alla quota di competenza degli esercizi successivi, relativa al costo di acquisto del nuovo server da parte di Aterconsorzio rifatturato pro-quota per ogni consorziato. Tal risconto seguirà la medesima durata del piano di ammortamento del bene che si concluderà nel 2029.

PASSIVO

A – PATRIMONIO NETTO

Saldo al 31/12/2025	264.277
Saldo al 31/12/2024	210.560
Arrotondamenti	
Variazioni	53.717

Il patrimonio netto risulta così composto:

DESCRIZIONE	VALORE INIZIALE	VALORE FINALE	VARIAZIONE
Fondo di dotazione	76.643	76.643	0
Utili portati a nuovo	111.666	133.917	22.252
Arrotondamenti	0	0	0
Utile (perdita) d'esercizio	22.252	53.717	31.465
VALORE FINE ESERCIZIO	210.560	264.277	53.717

Il Fondo di dotazione non presenta nessuna variazione rispetto al precedente esercizio.

B – FONDI PER RISCHI E ONERI

Saldo al 31/12/2024	510.786
Accantonamento dell'esercizio	0
Utilizzo dell'esercizio	-411.649
Totale variazione dell'esercizio	-411.649
Saldo al 31/12/2025	99.137

Il fondo rischi e oneri al 31/12/2025 risulta essere così composto:

Progetto Comune "Comunicazione"	237
Progetto Comune "Produzione"	98.900
Totale Fondo rischi e oneri	99.137

Fondo Progetto Comune "Comunicazione"

Esistenza all'inizio dell'esercizio	95.802
Accantonamento dell'esercizio	0
Utilizzo dell'esercizio	95.565
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	237

Nel corso dell'esercizio l'Associazione, dopo aver ricevuto la documentazione comprovante l'effettivo sostenimento delle spese, ha provveduto ad erogare alle tre Fondazioni teatrali, le somme a loro spettanti con riferimento alla comunicazione del "Progetto Comune 2024-2025" andando ad utilizzare i fondi stanziati nell'esercizio precedente.

Tale fondo è stato utilizzato anche per le spese relative alla comunicazione sempre del "Progetto Comune 2024-2025" sostenute direttamente dall'Associazione così come era stato previsto in sede di stanziamento del fondo.

Alla data di presentazione del presente progetto di bilancio non risultano somme da erogare e il fondo "Progetto Comune 2024-2025 Comunicazione" risulta interamente azzerato.

Fondo Progetto Comune "Produzione"

Esistenza all'inizio dell'esercizio	362.472
Accantonamento dell'esercizio	
Utilizzo dell'esercizio	263.572
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	98.900

Nel corso dell'esercizio l'Associazione, dopo aver ricevuto la documentazione comprovante l'effettivo sostenimento delle spese, ha provveduto ad erogare alle tre fondazioni teatrali, le somme a loro spettanti con riferimento alla realizzazione del "Progetto Comune 2024-2025" andando ad utilizzare i fondi stanziati nell'esercizio precedente.

Alla data di presentazione del presente progetto di bilancio non risultano somme da erogare e il fondo "Progetto Comune 2024-2025 Produzione" risulta interamente azzerato.

C – TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

Saldo al 31/12/2025	17.424
Saldo al 31/12/2024	16.869
Variazioni	555

-Fondo trattamento di fine rapporto lavoro subordinato-

Esistenza all'inizio dell'esercizio	16.869
Accantonamento dell'esercizio	4.416
Utilizzo dell'esercizio	3.861
Totale variazione nell'anno	555
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	17.424

Il fondo trattamento di fine rapporto risultante al 31/12/2025 si riferisce al contratto di lavoro dipendente a tempo indeterminato part-time della dottoressa Maura Dellanoce a decorrere dal 10/12/2012 e al contratto di lavoro dipendente a tempo indeterminato part-time della dottoressa Elena Antonetti a decorrere dal 01/01/2023. Si precisa, inoltre, che a decorrere dal 01/02/2025 il personale dipendente ha esercitato l'opzione per la destinazione del TFR a forme di previdenza complementare; conseguentemente, il TFR maturando non permane presso la Società, ma viene versato con cadenza trimestrale al Fondo di previdenza complementare *FONTE*.

D- DEBITI

Saldo al 31/12/2025	2.747.458
Saldo al 31/12/2024	1.676.743
Variazioni	1.070.715

DESCRIZIONE	VALORE INIZIALE	VALORE FINALE	VARIAZIONE
DEBITI V/FORNITORI	12.573	35.060	22.487
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	12.573	35.060	22.487
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
DEBITI TRIBUTARI	24.344	9.464	- 14.879
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	24.344	9.464	- 14.879
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
DEBITI V/ISTITUTI DI PREVIDENZA E DI SICUREZZA SOCIALE	2.589	4.916	2.327
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	2.589	4.916	2.327
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
ALTRI DEBITI	1.637.237	2.698.018	1.060.781
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	1.637.237	2.698.018	1.060.781
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
VALORE FINE ESERCIZIO	1.676.743	2.747.458	1.070.715

La voce debiti verso fornitori, ammontante ad euro 35.060 e comprende debiti per fatture ricevute e da ricevere.

La voce debiti tributari, ammontante a euro 9.464 ricomprende principalmente:

- euro 6.030 per ritenute d'imposta sui contributi erogati agli Associati.

-

La voce debiti v/istituti di previdenza e sicurezza sociale, ammontante a euro 4.916 ricomprende principalmente:

- euro 3.298 per debiti verso l'INPS.

La voce altri debiti, ammontante a euro 2.698.018 ricomprende principalmente:

- euro 658.525, al lordo della ritenuta del 4%, per contributo 2025 da erogare all'associato Fondazione I Teatri di Reggio Emilia. Si precisa che alla data di predisposizione del presente bilancio tale debito ammonta al solo importo della trattenuta ad Euro 81.200 come da delibera di CdA 23 dicembre 2025 e ratificata dall'Assemblea del 8 gennaio 2026 e di seguito esplicitata;
- euro 470.375 al lordo della ritenuta del 4%, per contributo 2025 da erogare all'associato Fondazione Teatro Due. Si precisa che alla data di predisposizione del presente bilancio tale debito ammonta al solo importo della trattenuta ad Euro 58.000 come da delibera di CdA 23 dicembre 2025 e ratificata dall'Assemblea del 8 gennaio 2026 e di seguito esplicitata;
- euro 752.600 per contributo 2025 da erogare all'associato Fondazione Teatro Regio. Si precisa che alla data di predisposizione del presente bilancio tale debito ammonta al solo importo della trattenuta ad Euro 92.800 come da delibera di CdA 23 dicembre 2025 e ratificata dall'Assemblea del 8 gennaio 2026 e di seguito esplicitata;

- euro 301.512, al lordo della ritenuta del 4%, per il contributo alla produzione e alla comunicazione del progetto Comune 2025 da erogare all'associato Fondazione I Teatri di Reggio Emilia così come deliberato dal CdA in data 23 dicembre 2025, ratificato dall'Assemblea dei soci dell'8 gennaio 2026. Si precisa che alla data di predisposizione del presente bilancio tale importo risulta interamente erogato;
- euro 260.336 per il contributo alla produzione e alla comunicazione del progetto Comune 2025 da erogare all'associato Fondazione Teatro Regio così come deliberato dal CdA in data 23 dicembre 2025, ratificato dall'Assemblea dei soci dell'8 gennaio 2026. Si precisa che alla data di predisposizione del presente bilancio tale importo risulta interamente erogato;
- euro 241.801, al lordo della ritenuta del 4%, per il contributo alla produzione e alla comunicazione del progetto Comune 2025 da erogare all'associato Fondazione Teatro Due così come deliberato dal CdA in data 23 dicembre 2025, ratificato dall'Assemblea dei soci dell'8 gennaio 2026. Si precisa che alla data di predisposizione del presente bilancio tale importo risulta interamente erogato.

Tutti i debiti sono localizzati in Italia.

Si precisa che il CdA del 23 dicembre 2025 ha confermato la necessità di operare una trattenuta finanziaria già deliberata il 20 dicembre 2023 dal CdA e approvata dall'Assemblea dei Soci dell'Associazione Reggio Parma Festival, riducendo all'8% (cfr. CdA del 13 marzo 2025 e Assemblea soci 15 aprile 2025) sull'importo a preventivo 2025 la percentuale inizialmente prevista al 10%. Tale riduzione si è resa possibile in virtù dell'aumento della disponibilità finanziaria dell'Associazione.

La trattenuta, proporzionalmente ricavata dai contributi spettanti alle tre Fondazioni socie per quanto concerne l'attività a sostegno dei festival di riferimento, è pari a euro 232.000 e garantisce l'attività propria dell'Associazione nelle more dell'erogazione del contributo ministeriale, che usualmente avviene nella seconda metà dell'anno di riferimento.

E- RATEI E RISCONTI PASSIVI

Sono stati registrati ratei passivi per euro 57, relativi agli oneri finanziari di competenza del IV trimestre 2025.

CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

Il valore della produzione, per complessivi euro 2.983.198 è così formato:

• contributo 2025 (stanziato dal Ministero della Cultura)	2.969.667
• quote associative	12.500
• sopravvenienze attive	1.017
• arrotondamenti	14
totale valore produzione	2.983.198

COSTI DELLA PRODUZIONE

Ammontano a euro 2.925.948 e sono così suddivisi:

- <u>materie prime, sussidiarie e di consumo</u> (cancelleria, acquisto libri, materiale di pulizia e materie di consumo)	7.875	-7.875
- <u>servizi</u> tra cui le voci più rilevanti sono		-2.811.218
• utenze	1.870	
• consulenze lavoro	2.428	
• consulenze amministrative	7.391	
• costi servizi degli associati	1.881.500	
• compensi Collegio dei Revisori	22.300	
• comunicazione e marketing	18.300	
• consulenze privacy e sicurezza	1.472	
• spese legali	11.927	
• costi Aterconsorzio	11.718	
• Progetto Comune 2025- 2026	839.836	
- <u>godimento beni di terzi</u> tra cui le voci più rilevanti sono		-15.159
• fitti passivi	12.977	
• noleggio stampante	789	
- <u>personale</u> di cui		-88.716*
• salari e stipendi	64.345	
• contributi INPS	18.601	
• contributi FONDO EST	294	
• contributi INAIL	204	
• contributi base FONTE (previdenza complementare)	856	
• TFR	4.416	
- <u>ammortamenti e svalutazioni</u> di cui		-2.781
• immobilizzazioni materiali	2.781	
- <u>oneri diversi di gestione</u> tra cui la voce più rilevante è		-199
• Tassa sui rifiuti	25	
• Imposta di registro	130	
totale costi di produzione		-2.925.948

*A seguito della delibera di CdA del 29 gennaio 2025, sono stati modificati inquadramento e trattamento economico delle dipendenti a decorrere dal 1 febbraio 2025. Contestualmente è stata loro riconosciuta un'indennità di funzione per il ruolo di RUP.

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI

- <u>Proventi finanziari</u>	0
- <u>Interessi e altri oneri finanziari</u>	0
totale proventi e oneri finanziari	0

IMPOSTE SUL REDDITO D' ESERCIZIO

Imposte di esercizio pari ad euro 3.533 così suddivise:

- <u>IRAP</u>	-3.533
totale imposte di esercizio	-3.533

RISULTATO D' ESERCIZIO

Risultato positivo dell'esercizio 53.717

ALTRE INFORMAZIONI

DEBITI E CREDITI DI DURATA RESIDUA SUPERIORE AI 5 ANNI E DEBITI ASSISTITI DA GARANZIE REALI SUI BENI DI PROPRIETA' (art. 2427, n. 6 C.C.)

L'Associazione non ha debiti o crediti con queste caratteristiche.

AMMONTARE DEI COMPENSI SPETTANTI AGLI AMMINISTRATORI E AI REVISORI (art. 2427, n. 16 C.C.)

Come sopra evidenziato, nel bilancio si hanno i seguenti compensi:

- Collegio dei Revisori	22.300
-------------------------	--------

Anche per l'esercizio chiuso al 31/12/2025, gli amministratori, per non gravare sui conti dell'Associazione, hanno rinunciato ai gettoni di presenza per le partecipazioni alle sedute del Consiglio di Amministrazione nell'ordine dei 30 euro lordi come previsto dall'art. 6 comma 2 L. 122/2010. Durante l'esercizio chiuso al 31/12/2025 sono stati erogati dei rimborsi per le spese vive sostenute dagli amministratori durante lo svolgimento dei loro incarichi, per complessivi euro 1.012.

L'Associazione non ha impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo Stato Patrimoniale.

Si segnala inoltre che non si sono verificate problematiche inerenti a cambi valutari, non vi sono operazioni che prevedono l'obbligo per l'acquirente di retrocessione a termine, non si hanno finanziamenti effettuati dagli associati, non si hanno operazioni di locazione finanziaria e che non vi sono operazioni con parti correlate al di fuori di quelle istituzionali.

L'Associazione non detiene partecipazioni, altri titoli o strumenti finanziari derivati.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In riferimento all'art. 1, comma 125, Legge n.124/2017, si segnala che l'Associazione ha ricevuto, nel corso dell'esercizio oggetto del presente bilancio, ossia nel 2025, sovvenzioni, sussidi, vantaggi, contributi o aiuti pubblici in denaro, non aventi carattere generale, che vengono dettagliati nella seguente tabella.


Ente erogante	Dati fiscali	Somma incassata	Data incasso	Causale
Ministero della Cultura	C.F. 97904380587	€ 2.969.667	05/12/2025 23/12/2025	contributo ministeriale - Legge 29/2001
Comune di Parma	P.IVA 00162210348	€ 2.500,00	19/06/2025	quota associativa 2025
Comune di Reggio Emilia	C.F./P.IVA 00145920351	€ 2.500,00	17/06/2025	quota associativa 2025
Fondazione Teatro Regio di Parma	C.F./P.IVA 02208060349	€ 2.500,00	11/12/2025	quota associativa 2025
Fondazione Teatro Due	C.F./P.IVA 02137300345	€ 2.500,00	11/12/2025	quota associativa 2025
Fondazione I Teatri di Reggio Emilia	C.F. 91070780357 - P.IVA 01699800353	€ 2.500,00	08/12/2025	quota associativa 2025

Si precisa infine che, ai sensi del comma 125 L.124/2017, l'Associazione adempie all'obbligo in esame tramite la pubblicazione delle informazioni, entro il 30/06 di ogni anno, sul proprio sito internet.

Tuttavia, per maggior completezza, si è ritenuto opportuno riportare anche all'interno della presente relazione la tabella riepilogativa delle provvidenze pubbliche ricevute.

Si propone l'approvazione del bilancio così come presentato nel suo complesso e in ogni singola appostazione e di riportare all'esercizio successivo il risultato conseguito.

Il Vicepresidente del Consiglio di Amministrazione
Luciano Messi



Allegato A
al/alla CoA
del 10/3/2026
Prot. I 6109

Allegato A
al/alla Ass. soci
del 9/4/2026
Prot. I 6109