



OUVERTURE

**Un progetto di Gaetano Palermo, Michele Petrosino, Giuliana Kiersz
e Fernando Strasnoy**

**Coproduzione Fondazione I Teatri di Reggio Emilia / Festival Aperto e
Fondazione Teatro Regio di Parma / Festival Verdi**

3 ottobre 2025 ore 20.30, Teatro Ariosto (Reggio Emilia)

5 ottobre 2025 ore 21.00, Teatro Farnese (Parma)

Ouverture è un'opera-performance a cappella per un doppio quintetto di cinque cantanti e cinque tapis roulant. Collocandosi in uno spazio-tempo di soglia, l'opera indaga la tensione performativa che anticipa l'evento, dello spettacolo come della vita. I preparativi e rituali della lirica si intrecciano a quelli della pratica sportiva e del *wellness*, alla ricerca di un benessere, o di una forma, sempre a venire. Realtà e finzione convergono così nella voce dei cantanti-performer questionando gli orizzonti, le prospettive di fuga e gli sguardi che muovono la contemporaneità.

Composizione musicale **Fernando Strasnoy**

Libretto **Giuliana Kiersz**

Regia e coreografia **Gaetano Palermo, Michele Petrosino**

Direzione musicale **Laure Deval**

Soprano **Maria Clara Maiztegui**

Soprano **Maria Giuliana Seguino**

Mezzosoprano **Dominika Isabell Marková**

Baritono **Xiaofei Liu**

Basso **Gustavo Vita**