

REGGIO PARMA FESTIVAL



TEATRO DANZA OPERA MUSICA CINEMA

REGOLAMENTO PER L'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI

Art. 1 Oggetto e finalità

1. Il presente Regolamento determina criteri e modalità per l'erogazione dei contributi a favore dei teatri associati per il supporto dei seguenti festival:
 - a. Festival Aperto, organizzato e gestito dal socio Fondazione i Teatri.
 - b. Festival Verdi, organizzato e gestito dal socio Fondazione Teatro Regio.
 - c. Teatro Festival, organizzato e gestito dal socio Fondazione Teatro Due.

2. L'erogazione dei contributi a favore dei teatri soci è destinata al perseguimento delle finalità statutarie dell'Associazione Reggio Parma Festival (a seguire RPF), ossia *“muovere anche indirettamente, attraverso l'uso e il coordinamento delle strutture esistenti in capo ai soci, tutte le attività aventi rilevante interesse culturale e artistico, che siano atte a valorizzare e a diffondere l'amore per la cultura, per il teatro e per l'arte musicale in genere”*.

Art. 2 Principi

1. L'erogazione dei contributi di cui al presente Regolamento avviene nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, parità di trattamento, trasparenza e proporzionalità e delle indicazioni fornite dagli organi di RPF.

2. L'importo dei contributi avviene sulla base di un parametro di equità, avendo anche riguardo alla qualità e quantità delle produzioni, alle dimensioni dei luoghi e degli spazi interessati nonché al risultato atteso dalla promozione pubblicitaria in relazione agli eventi e manifestazioni ed alle specifiche iniziative di interesse svolte dai soggetti destinatari.

3. L'erogazione dei contributi avviene nel rispetto dello scopo fondativo di sostenere in modo proporzionale ed equo le due città di Parma e Reggio Emilia, tramite il sostegno alle attività delle tre fondazioni socie in essi ubicate.

4. In ossequio al principio di trasparenza, il socio interessato procederà a dare evidenza del ruolo di RPF per ogni elargizione deliberata.

Art. 3 Presupposti ed esclusioni

1. Fatto salvo quanto previsto nel presente Regolamento, RPF non eroga sovvenzioni, contributi, sussidi e vantaggi economici ad altri soggetti.
2. L'erogazione dei contributi a favore dei soci è ammessa ove sussistano le seguenti condizioni:
 - a) svolgimento di un festival nel perseguimento delle finalità statutarie di RPF;
 - b) essere un socio di RPF;
 - c) valorizzare il ruolo di RPF nel sostegno delle attività di comunicazione e promozione.

Art. 4 Iter definizione contributo

1. Il Presidente del Consiglio di amministrazione, in sede di approvazione del bilancio di previsione dell'anno successivo propone i contributi, come quantificati nel rispetto del successivo art. 5.
2. Valutato dal Consiglio di amministrazione il bilancio preventivo, esso viene sottoposto al vaglio e all'approvazione dell'Assemblea.
3. L'Assemblea analizza, valuta e approva il bilancio di previsione nel rispetto dello statuto.

Art. 5 Criteri per la quantificazione del contributo

1. La quantificazione dell'importo del contributo per ciascun destinatario avviene nel rispetto della seguente operazione di calcolo:

$$A-B-C=D$$

Ove:

- **A** corrisponde all'importo presuntivo dell'annuale contributo ministeriale destinato a RPF, erogato a fine di ogni anno solare, ai sensi e nel rispetto del D.lgs. n. 29/2001.
 - **B** corrisponde all'importo relativo ai costi di gestione di RPF.
 - **C** corrisponde a un importo, annualmente stanziato per il Progetto Comune, realizzato congiuntamente dai tre teatri soci e da RPF.
2. Il valore, così ottenuto (**D**), destinato al sostegno dei tre festival di cui all'art. 1, viene moltiplicato, per le percentuali definite con riferimento alla serie storica a partire dalla delibera di CdA del 6 marzo del 2009. Eventuali variazioni verranno deliberate dall'Assemblea dei Soci su proposta del CdA.

Art. 6 Verifiche per l'erogazione del contributo

1. Al fine di assicurare il rispetto dei principi di cui all'art. 2 RPF realizza le seguenti verifiche preliminari documentandole e archiviandole.

Con riferimento al Progetto Comune (C):

- Richiesta erogazione contributo
- Budget di progetto con riepilogo voci di spesa
- Fatture/giustificativi di spesa
- Quietanza di pagamento delle fatture (entro 3 mesi della richiesta del contributo)
- Dichiarazione di assenza doppia contribuzione
- Dichiarazione costi personale impegnato nel progetto
- Dichiarazione IRES
- DURC in corso di validità

Con riferimento al contributo alla realizzazione dei tre festival (D):

- Richiesta erogazione contributo
- Bilancio Festival
- Dichiarazione di assenza doppia contribuzione
- Dichiarazione IRES
- DURC in corso di validità
- Dichiarazione costi personale impegnato nel festival
- Relazione artistica

Art. 7 Normativa

1. Qualsiasi contributo viene erogato nel rispetto della normativa vigente e del presente Regolamento.
2. RPF in ogni caso resta estranea nei confronti di qualsiasi rapporto o obbligazione che si costituisce tra i beneficiari dei contributi e soggetti terzi.
3. RPF non assume alcuna responsabilità in merito all'organizzazione e allo svolgimento di manifestazioni, iniziative e attività per le quali ha concesso contributi.
4. L'erogazione dei contributi quantificati di cui al presente Regolamento è assoggettata alle pubblicazioni di cui al D.lgs. 33/2013.

Art. 8 Entrata in vigore e pubblicazione

1. Il presente Regolamento, approvato dal Consiglio di amministrazione in data _____, entra in vigore dal 1° aprile 2025.