



REGGIO PARMA FESTIVAL: INSIEME PER PRODURRE CULTURA

Fondato nel 2001 da una legge dello Stato con una formula di collaborazione territoriale senza precedenti in Italia, il **Reggio Parma Festival** è un'associazione composta da cinque soci: il **Comune di Parma**, il **Comune di Reggio Emilia**, la **Fondazione I Teatri di Reggio Emilia**, la **Fondazione Teatro Due** e la **Fondazione Teatro Regio di Parma**. Suo obiettivo statutario è la costruzione di un'offerta culturale di alto livello capace di promuovere le alte capacità produttive del territorio di Reggio Emilia e Parma in una prospettiva nazionale e internazionale.

Perno dell'offerta culturale del Reggio Parma Festival sono da sempre il **Festival Aperto** a Reggio Emilia, il **Festival Verdi** e il **Teatro Festival** a Parma, ideati e realizzati dalle fondazioni socie. Nel corso degli anni, tuttavia, ai tre festival si sono affiancati numerosi altri progetti che hanno coinvolto creatività e professionalità del territorio e artisti di fama internazionale, dando vita, grazie al connubio tra spettacolo dal vivo e altre forme d'arte (dalla fotografia al cinema, dalla letteratura all'arte figurativa contemporanea), a opere capaci di attraversare il tempo e raggiungere nuove platee di pubblico.

Negli ultimi due anni, forti di una tradizione e di un'esperienza consolidate, **Reggio Parma Festival** e i suoi soci hanno deciso di mettersi in gioco in nuovi modi di collaborazione: sono nati così progetti forti e sperimentali, come *Il Bestiario della Terra di Yuval Avital* nel 2022, e il denso programma del 2023, con un cartellone di proposte, dalla danza alla musica al teatro musicale, che ha avuto come suo focus principale il lavoro e l'opera di Maguy Marin.

Il 2024 è l'anno di **Arcipelaghi**, progetto multiforme con cui **Reggio Parma Festival** intende proseguire il suo cammino teso a promuovere e diffondere cultura: dall'arte di **Mimmo Paladino** nell'opera *I Drammaturghi* a **Gradus** che, nei suoi due momenti *Passaggi per il nuovo* e *Giornate d'Autore*, si rivolge, in modi diversi, a giovani artisti e pubblico, fino a *Derby elettrico*, insolito format dedicato alla musica, passando attraverso la nuova collana editoriale, *RPF Quaderni*, e la ricorrenza **Nono/Abbado**. Cinque iniziative che insieme danno vita a un nuovo cammino artistico che arriverà fino a dicembre. E anche oltre.

Un progetto di



Le attività sono realizzate al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura

