

**BREVE BIOGRAFIA DI YUVAL AVITAL**

Nato a Gerusalemme (1977), vive e lavora a Milano / Born in Jerusalem (1977), he lives and works in Milan.

Tra i suoi progetti più importanti (opere sonore, visive e performative) e partecipazione a mostre si segnalano: / His major projects (sound works, visual art, and performances) and exhibitions have included:

*Lessico Animale. Mysterion*, Terme di Caracalla, Roma/Rome, 2023

*Birds*, Fondazione Modena Arti Visive, Modena, 2023

*Il Bestiario della Terra*, Parma e Reggio Emilia, 2022

*Song of the Chimeras*, Gowen Contemporary, Ginevra/Geneva, 2022

*Detour* (mostra collettiva / group show), Moleskine Foundation, Palais de Tokyo, Parigi/Paris & One World Trade Center, New York, 2022

*Etere*, Building, Milano/Milan, 2021

*Human Signs Loop/ed*, LOOP Festival, Barcellona/ Barcelona, 2021

*Meditations on Daniel Libeskind's "Theatrum Mundi"*, London Design Festival, Londra/London, 2020

*Human Sign* (presentato come progetto virtuale / presented as virtual project), MANIFESTA 13, Marsiglia/Marseille, 2020

*Nephilim*, Museo Marino Marini, Firenze/Florence, 2019

*The Rattles Garden* (Il Giardino dei Sonagli), Mulinum San Floro, Catanzaro, 2019

*Biennale Ostrale* (evento di apertura / opening event), Dresda/Dresden, 2019

*Angels* (mostra collettiva / group show), Sent Antuan Kilisesi (Church of St Antoine), Istanbul, 2019

*#URLA*, Matera Capitale della Cultura, Matera, 2019

*Iconic-Sonic Postcards n. 2 (Postcards from Rome)*, MACRO, Roma/Rome, 2018-2019

*Rivers*, Cittadellarte – Fondazione Pistoletto, ONLUS, Biella, 2015 & GAM, Torino/Turin, 2019

*Giobbe*, Terme di Diocleziano, Roma/Rome, 2018

*Requiem Monumentale*, Cimitero Monumentale, Milano/Milan, 2017

*Variazioni sul Tremore Armonico*, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci", Milano/Milan, 2017

*Three Grades of Foreignness*, Fondazione La Fabbrica del Cioccolato, Blenio, Svizzera/Switzerland, 2017

*Open Fence*, East End Studios, Milano/Milan, 2016

*Alma Mater*, Fabbrica del Vapore, Milano/Milan, 2015

*Garon* (evento conclusivo dell'installazione / closing event for the installation *Dirty Corner*, Anish Kapoor), Milano/Milan, 2012

*Space Unfolded* (in collaborazione con scienziati NASA e ESA / in collaboration with NASA and ESA scientists), BergamoScienza, Bergamo, 2012

In corso di preparazione: / Currently under preparation:  
*Biennale di Gwangju/Gwangju Biennale, 2023*  
*In Silvis, Fondazione Biscozzi Rimbaud, Lecce, 2023/2024*

Inoltre, tra le sue opere liriche, sinfoniche e da camera, eseguite da solisti ed ensemble in numerosi teatri e festival si evidenziano: / His operas, symphonies, and chamber works have been performed by soloists and ensembles at many theatres and festivals, including: Brighton Festival; Warsaw Autumn Festival; MiTo Settembre Musica, Milano; Tel Aviv Museum; Teatro Comunale L. Pavarotti, Modena; Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen; RomaEuropa Festival; National Conservatory of China, Beijing; Centre Pompidou, Paris; Festival Aperto, Reggio Emilia; Palazzo Reale, Milano; Quinta da Regaleira, Sintra; London Design Festival; Tunog-Tugan Festival, Dipolog City.

[www.yuvalavital.com](http://www.yuvalavital.com)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

Le attività sono realizzate grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura



Comune di Parma



COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA



Reggio Emilia  
città  
delle persone



FESTIVAL  
VERDI  
PARMA

