

Reggio Parma Festival: insieme per produrre cultura

Fondato nel 2001 da una legge dello Stato con una formula di collaborazione territoriale senza precedenti in Italia, il Reggio Parma Festival è un'associazione composta da cinque soci: il Comune di Parma, il Comune di Reggio Emilia, la Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, la Fondazione Teatro Due di Parma e la Fondazione Teatro Regio di Parma. Suo obiettivo statutario è la costruzione di **un'offerta culturale di alto livello** capace di promuovere le alte capacità produttive del territorio di Reggio Emilia e Parma in una prospettiva nazionale e internazionale.

Perno dell'offerta culturale del Reggio Parma Festival sono da sempre **il Festival Aperto a Reggio Emilia, il Festival Verdi e il Teatro Festival a Parma, ideati e realizzati dalle fondazioni socie**. Nel corso degli anni, tuttavia, ai tre festival si sono affiancati **numerosi altri progetti che hanno coinvolto creatività e professionalità del territorio e artisti di fama internazionale**, dando vita attraverso il connubio tra spettacolo dal vivo e altre forme d'arte, dalla fotografia al cinema, dalla letteratura all'arte figurativa contemporanea, a **opere capaci di attraversare il tempo e raggiungere nuove platee di pubblico**.

Negli ultimi due anni, forti di una tradizione e di un'esperienza consolidate, Reggio Parma Festival e i suoi soci hanno deciso di mettersi in gioco collaborando nell'ideazione e nella produzione di un grande progetto multimediale che ha preso forma e vita con brillante successo durante l'intero 2022: *Il Bestiario della Terra di Yuval Avital*.

Nel 2023, il Festival aggiunge una nuova tappa alla sua storia, con un **importante cartellone di proposte** che spazia dalla danza, con la poderosa rassegna dedicata a Maguy Marin, al teatro, con la messa in scena del *Peer Gynt* di Hibsén, con le musiche originali di Edvard Grieg, una grande produzione realizzata da Fondazione Teatro Due in collaborazione con LaFil-Filarmonica di Milano, fino alla musica, con il Gala Verdiano, concerto che quest'anno si inserisce negli eventi a sostegno di Villa Verdi a Sant'Agata, e con un concerto, in previsione all'inizio del 2024 al Teatro Municipale Valli, che vuole celebrare i cent'anni dalla nascita di Luigi Nono e i dieci dalla scomparsa di Claudio Abbado.

Si rinnova quindi l'impegno di Reggio Parma Festival a promuovere e diffondere cultura, con l'auspicio che la cultura delle arti, della musica, del teatro e della danza continuino a essere parte integrante del nostro vivere comune, come cittadini e come persone.

Per info: www.reggioparmafestival.it

Contatti: elena.antonetti@reggioparmafestival.it



Le attività sono realizzate grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura

